

ÉGAUX SANS EGO
PISTES PÉDAGOGIQUES

Look'Ado

CANOPÉ

Niveau

Cycle 3, EMC : le droit et la règle : des principes pour vivre avec les autres (« respecter tous les autres et notamment appliquer les principes de l'égalité des femmes et des hommes »).

Cycle 4, EMC :

- le jugement : penser par soi-même et avec les autres (« expliquer les différentes dimensions de l'égalité, distinguer une inégalité d'une discrimination ») ;
- l'engagement : agir individuellement et collectivement (« expliquer le sens et l'importance de l'engagement individuel ou collectif des citoyens dans une démocratie »).

Lycée, seconde, EMC : égalité et discrimination.

Description et contenu de la BD

PERSONNAGES

Quatre amis : Lou, Myriam, Valentin, Alexis ; le serveur du café où ils se retrouvent et d'autres lycéens.

SCÉNARIO

Lou rejoint ses amis au café. Ceux-ci remarquent qu'elle est en jupe. Mal à l'aise devant leurs réflexions, elle raconte s'être fait siffler et invectiver par des ouvriers dans la rue. Un débat sur cet épisode s'ensuit entre filles et garçons. Alexis a d'ailleurs été repris par un adulte après avoir tiré la bretelle de soutien-gorge apparente d'une camarade. Il a dû s'excuser.

En repartant du café, Lou se fait traiter de « sale pute » par un jeune lycéen en raison de sa jupe. Le groupe de garçons et de filles l'accompagnant en rajoute. Les amis de Lou la défendent et le ton monte : insultes et menaces pleuvent entre les deux groupes. Lou et ses amis se réfugient dans le café. Le serveur qui les connaît bien les protège et les conseille pour réagir à cet incident.

Ils évoquent ensemble différents moyens de sensibiliser leurs camarades au lycée mais finissent par décider qu'ils se mettront tous en jupe au lycée, y compris les garçons.

POINT DE VUE DE L'ILLUSTRATRICE

« Sentir le vent dans ses cheveux, le soleil sur ses épaules, les plis mouvants d'une jupe d'été.

Se sentir légère, se sentir bien, se sentir vivre.

Les remarques, les insultes. Le malaise, la gêne, la honte.

C'est tout ça être une fille, et marcher dans la rue. »

Anne Rouvin

Notions abordées

AU COLLÈGE

Le programme d'EMC au cycle 4 propose d'étudier « l'engagement : agir individuellement et collectivement ». Ainsi il est possible de proposer cette BD pour faire comprendre comment l'exercice de la citoyenneté dans une démocratie se construit notamment en lien avec « l'évolution des droits des femmes ».

Un EPI « culture et création artistique » ou « information, communication, citoyenneté » peut également être l'occasion d'une étude de cette BD.

AU LYCÉE

Le programme d'EMC de seconde comporte un thème intitulé « Égalité et discrimination ».

D'autres enseignements de seconde générale peuvent utiliser cette BD comme support de réflexion pour :

- le thème de SES intitulé « Individus et cultures » qui doit notamment permettre de préciser la socialisation différenciée selon le sexe ;
- des projets de sujets de TPE en 1^{re} l'année suivante.

Suggestion d'utilisation en classe

Cette BD peut servir de base – plutôt en milieu ou fin d'année scolaire, quand les élèves se connaissent bien – pour une réflexion plus large selon les objectifs pédagogiques de l'enseignant, le projet d'établissement et le public scolaire. Une lecture individuelle puis son exploitation collective peuvent être envisagées.

Diverses activités peuvent être mises en œuvre en classe : des jeux de rôle, un exercice de débat contradictoire, l'étude d'un film, l'étude d'une action citoyenne, le rappel de la place et du rôle de certaines personnalités, hommes ou femmes, dans l'histoire de la mode, par exemple.

Des ressources pédagogiques sont ainsi disponibles dans l'ouvrage suivant qui propose de nombreuses activités à mener en classe : *50 activités pour l'égalité filles-garçons : école primaire, 6^e-SEGPA* par Astrid De La Motte, Virginie Houadec, Claire Pontais, Michèle Babillot (Réseau Canopé, 2015).

Compléments

Film *La Journée de la jupe* (Arte, 2009).

Expérience « Ce que soulève la jupe » de l'académie de Nantes (2014).

Site « Printemps de la jupe et du respect ».

Étude réalisée à l'occasion de la Journée internationale des filles, le 11 octobre (2016).

Plateforme « Outils égalité filles-garçons », notamment :

- « Rapport relatif à la lutte contre les stéréotypes » ;
- « Discriminations sexistes » ;
- « Masculin et féminin dans les violences entre pairs » ;
- « Les interactions entre élèves ».